

# АТЛАС СХЕМ ОПИЛА ФОРМ

Система 5 опорных линий скоростного опиала: Квадрат, Овал, Миндаль, Балерина, Стиллет

## 1. Метод '5 Линий' — сокращение времени опиала на 70%

При правильной постановке верхних форм поверхность ногтя не требует шлифовки и выравнивания! Опиалу подлежит исключительно внешний контур (периметр) и нижняя арка (изнанка). Это экономит до 20 минут на процедуре и гарантирует 100% симметрию 10 пальцев.

| Форма ногтя          | Угол пилки к оси пальца                       | Техника движения                                                                                | Типичная ошибка                                                      |
|----------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Четкий квадрат       | Строго 90° по торцу, 0° по боковым параллелям | Пилка прижата к торцу плотно, движение в одну сторону. Боковые стенки параллельны костной оси.  | Запиливание точек роста (сужение квадрата в 'бочонок').              |
| Мягкий квадрат       | Торцевая линия 90°, углы скруглены под 45°    | После опиала прямого торца, углы мягко сглаживаются маятниковым движением пилки в 2 взмаха.     | Превращение квадрата в круглый овал без сохранения площадки.         |
| Классический миндаль | Нижние параллели 0°, свободный край 30°-45°   | Выход из точек роста прямой на 2 мм, затем плавное сведение к центральной оси. Кончик скруглен. | Подпил нижних стенок у самого роста, ведущий к трещинам стресс-зоны. |
| Овал                 | Пилка под углом 45° по дуге                   | Повторяет зеркальное отражение линии кутикулы. Плавное полукруглое движение от боков к центру.  | Асимметричная верхушка овала, смещенная вбок.                        |
| Балерина (Coffin)    | Боковые скошены под 15°, торец ровно 90°      | Прямые зауженные стенки с идеально горизонтальным срезанным торцом.                             | Кривой торец, неперпендикулярный фаланге.                            |
| Стиллет              | Схождение боковых под острым углом к вершине  | Максимальное удлинение. Острая игла строго по продольной оси.                                   | Хрупкий торец из-за недостаточной высоты апекса.                     |

## 2. Выпиливание идеальной изнанки фрезой

Толщина торца после снятия формы часто составляет 1.0-1.5 мм. Чтобы получить изящный торец 0.5 мм и удалить натуральный ноготь (который может скручиваться при высыхании):

- Переверните руку клиента ладонью вверх.
- Возьмите твердосплавную фрезу 'конус' или 'ёлочка' с зеленой/синей насечкой на скорости 18-20 тыс об/мин.
- Плавным движением изнутри наружу выпилите излишки материала под свободным краем.
- Выпилите натуральный ноготь на 1-1.5 мм вглубь — это на 100% защитит клиента от отслоек с торца!